

## **SNMC – Exposições, vendas, artes e debates temáticos antecipam mês da Consciência Negra**

### **Notícias**

Postado em: 23/10/2014 11:35

Antecipando a temática do mês da Consciência Negra (novembro), o Seminário Nacional Mulher e Cultura (SNMC), que acontece no Complexo dos Barris de 28 a 31 de outubro, trará escritoras, ?gestoras públicas, artistas, ?militantes, pensadoras e empreendedoras culturais negras para os debates que terão como foco principal o protagonismo feminino na cultura em seus diversos [...]

Antecipando a temática do mês da Consciência Negra (novembro), o Seminário Nacional Mulher e Cultura (SNMC), que acontece no Complexo dos Barris de 28 a 31 de outubro, trará escritoras, ?gestoras públicas, artistas, ?militantes, pensadoras e empreendedoras culturais negras para os debates que terão como foco principal o protagonismo feminino na cultura em seus diversos aspectos.

Angélica Basthi (RJ), Fernanda Felisberto (RJ), Ana Maria Gonçalves (MG), Mãe Beata de Iemanjá (RJ), Lourdinha Siqueira (MA), Carol Barreto (BA) são alguns dos nomes que estarão nas Mesas de Debate, que terão como temas Tradição, Contemporaneidade, Comunicação, Artes, dentre outros. Nestes temas, o recorte racial será tratado com profundidade, trazendo as nuances que envolvem a representação da mulher negra nestes campos. Diálogos sobre racismo, gênero, relações raciais, a presença da mulher negra na mídia, práticas excludentes e reprodutoras de estereótipos sobre a população negra e avanços nestas áreas serão alguns dos assuntos transversais discutidos ao longo da programação, que terá também exposição e venda de literatura, moda, estética e artesanato temáticos, todos frutos do empreendedorismo feminino negro.

? ??As artes negras estarão presentes logo na abertura (aberta ao público, dia 28), com o recital "Vozes Negras", que reunirá atrizes do Bando de Teatro Olodum em apresentação inédita que falará de amor, resistência e afirmação. No segundo dia (29), às 11h30, a atriz de Iléa Ferraz (RJ) fará o monólogo musical, "Cheiro da Feijoada", que trata da origem da feijoada e revela a importância da presença do afro descendente, na formação da cultura brasileira. Além da música, a Biblioteca Pública receberá, nos quatro dias, estandes de moda, com a estilista Mada Negrif, de bio-artesanato, com a Preta Brasil, de produtos de beleza e estética negras, com o coletivo sócio-empresarial Magia Azeviche e de livros, com a participação da Kitabu – Livraria Negra (RJ). No dia 30, às 18h, no foyer da Biblioteca, a escritora Vanda Machado fará sessão de autógrafos com seu livro *Pele da cor da noite*, que trata do pensamento africano como fundante na construção do Projeto Político-Pedagógico Irê Ayó. O projeto propõe outra possibilidade de formação: ensinar colocando aquele que ensina e o que aprende na mesma condição de desvelamento?.

? Dia 31 (sexta-feira), encerrando o Seminário, as cantoras baianas Juliana Ribeiro, Savannah Lima e Gal do Beco farão o show musical "En'Canto", gratuito, em homenagem às mulheres do samba

brasileiro, na Praça Tereza Batista – Pelourinho, a partir das 19h. Os debates e intervenções artísticas durante a programação serão restritos às credenciadas para o evento, já as exposições e vendas temáticas serão abertas ao público, nos espaços livres da Biblioteca Pública dos Barris.

O SNMC é uma realização da Fundação Pedro Calmon/Secretaria de Cultura – Bahia, com parceria do Ministério da Cultura (MinC), por meio da Secretaria da Cidadania e da Diversidade Cultural (SCDC), da Universidade Federal da Bahia (UFBA), por meio do Núcleo de Estudos Interdisciplinares sobre a Mulher (NEIM), da Secretaria de Políticas para as Mulheres (SPM-BA), da Secretaria de Comunicação (SECOM-BA) e da Coordenadoria Ecumênica de Serviço (CESE). Toda programação pode ser consultada no site da Fundação, no endereço [www.fpc.ba.gov.br](http://www.fpc.ba.gov.br).

## SERVIÇO

O que: Seminário Nacional Mulher e Cultura - SNMC

Quando: 28 a 31 de outubro de 2014

Onde: Complexo Cultural dos Barris