

Heróis da Revolta dos Búzios serão homenageados em monumento na Via Expressa

Notícias

Postado em: 20/11/2015 14:31

João de Deus, Lucas Dantas, Manuel Faustino e Luís Gonzaga, os quatro heróis da Revolta dos Búzios, serão homenageados através da arte de Ray Vianna e João Teixeira.

Crédito da foto: Rosilda Cruz

João de Deus, Lucas Dantas, Manuel Faustino e Luís Gonzaga, os quatro heróis da Revolta dos Búzios, serão homenageados através da arte de Ray Vianna e João Teixeira. Eles são autores do projeto vencedor do concurso de produção artística na Via Expressa, no município de Salvador, promovido pelo Governo da Bahia, através de uma parceria entre as Secretarias Estaduais de Promoção da Igualdade Racial, da Cultura e da Educação. A iniciativa tem como objetivo preservar a memória dos heróis do movimento revolucionário baiano pela república democrática e abolição da escravatura, ocorrido em 1798. A entrega do prêmio aconteceu no Dia da Consciência Negra e a iniciativa integra as ações do Novembro Negro e da Década Internacional Afrodescendente. O trecho do manifesto Aviso ao Povo Bahinence, divulgado pelos líderes da Revolta, também integra o monumento: "A liberdade consiste no estado feliz, no estado livre do abatimento: a liberdade é a doçura da vida, o descanso do homem com igual paralelo de uns para outros, finalmente a liberdade é o repouso e bem aventurança do mundo". Serão destinados até R\$ 300 mil para a execução da obra, constituída por cinco blocos integrados com os rostos dos líderes da Revolta e imagens de búzios. No centro, uma escultura tridimensional de figura humana com braços abertos, simbolizando a busca pela liberdade, principal sentido dos enfrentamentos travados pelos heróis. A face tem vista para a Via Expressa, uma das maiores intervenções urbanas de Salvador. Já as costas, com asas e um trecho dos manifestos populares, estão direcionadas à Ladeira da Soledade/Lapinha, palco de importante luta pela independência da Bahia. O monumento propõe interferir visualmente no cotidiano da cidade, contribuindo para construção do imaginário social sobre essa etapa da história da Bahia. Vianna já é conhecido por outras obras artísticas na capital como o dorso de peixe, batizado de Odóyá, em frente à praia do Rio Vermelho; as tulipas brancas na Garibaldi; e, mais recente, o Caramuru-Guaçu (em Tupinambá, moreia grande), no bairro de Piatã. Os autores do projeto vencedor receberão, por meio do edital, um prêmio total de R\$ 50 mil; o segundo colocado, Celso da Silva Cunha Neto, R\$ 15 mil; e o terceiro, Denis Sena Rocha, R\$ 10 mil.